

Ogłoszenie nr 500301068-N-2018 z dnia 17-12-2018 r.

Filharmonia Zabrzeńska: „Zakup instrumentu muzycznego na rzecz Filharmonii Zabrzeńskiej” – Obój 1 sztuka.

OGŁOSZENIE O UDZIELENIU ZAMÓWIENIA - Dostawy

Zamieszczanie ogłoszenia:

obowiązkowe

Ogłoszenie dotyczy:

zamówienia publicznego

Zamówienie dotyczy projektu lub programu współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej

tak

Nazwa projektu lub programu

Zamówienie realizowane ze Środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzące z Funduszu Promocji Kultury

Zamówienie było przedmiotem ogłoszenia w Biuletynie Zamówień Publicznych:

tak

Numer ogłoszenia: 654914-N-2018

Ogłoszenie o zmianie ogłoszenia zostało zamieszczone w Biuletynie Zamówień Publicznych:

nie

SEKCJA I: ZAMAWIAJĄCY

I. 1) NAZWA I ADRES:

Filharmonia Zabrzeńska, Krajowy numer identyfikacyjny 110294900000, ul. ul. Park Hutniczy 7, 41800 Zabrze, woj. śląskie, państwo Polska, tel. 322 714 717, e-mail filharmonia@filharmonia.zabrze.pl, faks 322 714 717.

Adres strony internetowej (url): www.filharmonia.zabrze.pl

Adres profilu nabywcy: www.filharmonia.zabrze.pl

I.2) RODZAJ ZAMAWIAJĄCEGO:

Inny: Instytucja kultury

SEKCJA II: PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA

II.1) Nazwa nadana zamówieniu przez zamawiającego:

„Zakup instrumentu muzycznego na rzecz Filharmonii Zabrzeńskiej” – Obój 1 sztuka.

Numer referencyjny (jeżeli dotyczy):

ZP/3/2018

II.2) Rodzaj zamówienia:

Dostawy

II.3) Krótki opis przedmiotu zamówienia (wielkość, zakres, rodzaj i ilość dostaw, usług lub robót budowlanych lub określenie zapotrzebowania i wymagań) a w przypadku partnerstwa innowacyjnego - określenie zapotrzebowania na innowacyjny produkt, usług lub roboty budowlane:

1. Przedmiotem zamówienia jest „Zakup instrumentu muzycznego na rzecz Filharmonii Zabrzeńskiej” – Obój 1 sztuka. 2. Ogólny opis przedmiotu zamówienia.; 2.1. Przedmiotem zamówienia jest Zakup instrumentu muzycznego na rzecz Filharmonii Zabrzeńskiej. Poprzez dostawę przedmiotu zamówienia rozumieć należy dostawę wskazanego instrumentu do siedziby Zamawiającego, wniesienie, montaż i wszystkie niezbędne czynności związane z możliwością skutecznego sprawdzenia i wypróbowania walorów brzmieniowych zgodnie z wymaganiami opisanymi w SIWZ, załącznikach oraz Umowie. 2.2. Zamówienie dotyczy dostawy nw. instrumentu: 2.2.1. Obój - 1 szt. 2.3. Instrument objęty niniejszym zamówieniem powinien być fabrycznie nowy. Wymagany okres gwarancji dostarczonego instrumentu – nie krótszy niż 24 miesiące maksymalnie 60 miesięcy od daty odbioru przedmiotu umowy, bezpłatny przegląd, korektę i strojenie instrumentu, dwa razy w okresie deklarowanego okresu gwarancyjnego, w terminie wnioskowanym przez Zamawiającego. 2.4. Wymagania dotyczące gwarancji i serwisu gwarancyjnego: 2.4.1. W ramach gwarancji Wykonawca zapewni realizację naprawy lub wymiany instrumentu a) w ciągu 6 dni roboczych od momentu zgłoszenia konieczności naprawy lub wymiany przez Zamawiającego, jeżeli realizacja naprawy lub wymiana będzie możliwa w siedzibie Zamawiającego; b) w ciągu 16 dni roboczych od momentu zgłoszenia konieczności naprawy lub wymiany przez Zamawiającego, jeżeli naprawa lub wymiana nie będzie możliwa w siedzibie Zamawiającego, przy czym termin ten będzie zachowany pod warunkiem zwrotu naprawionego lub dostarczenia wymienionego instrumentu Zamawiającemu w wyżej określonym terminie; przy czym pod pojęciem „dni roboczych” należy rozumieć wszystkie dni poza sobotami oraz poza dniami wymienionymi w art.1 ustawy z dnia 18 stycznia 1951 r. o dniach wolnych od pracy (tekst jednolity Dz. U. z 2015 poz. 90). 2.4.2. W przypadku realizacji naprawy, wymiany, przeglądu lub innych czynności w ramach gwarancji, które nie będą możliwe w siedzibie Zamawiającego, Wykonawca zapewni przygotowanie instrumentu do transportu oraz transport instrumentu z i do siedziby Zamawiającego na własne ryzyko i w ramach wynagrodzenia przewidzianego za realizację umowy. 2.4.3. Wszelkie koszty związane z realizacją gwarancji, w tym koszty naprawy lub wymiany instrumentu, autoryzowanego serwisu oraz przygotowania do transportu, pakowania, rozpakowania, wnoszenia, załadunku, rozładunku i transportu instrumentu w ramach realizacji gwarancji pokrywa Wykonawca. 2.5. Dostarczone instrumenty muszą spełniać profesjonalne oczekiwania Zamawiającego w zakresie instrumentów koncertowych o wyrównanym brzmieniu we wszystkich rejestrach, zestrojonych alikwotach harmonicznym i wysokich walorach brzmieniowych. 2.6. Podana nazwa wyrobu jest przykładowa i ma na celu doprecyzowanie wymagań Zamawiającego. Jeżeli w opisie przedmiotu zamówienia znajdują się jakiegokolwiek znaki towarowe, patenty czy inne prawa zastrzeżone lub wyłączne, lub też określone jest pochodzenie sprzętu lub jego części należy przyjąć, że Zamawiający, ze względu na specyfikę przedmiotu zamówienia, podał taki opis ze wskazaniem na typ i dopuszcza składanie ofert równoważnych o parametrach techniczno-użytkowych nie gorszych niż te wskazane w opisie przedmiotu zamówienia. 2.7. Zamawiający dopuszcza możliwość składania ofert równoważnych zgodnie z ustawą z dnia 29 stycznia 2004 r. – Prawo zamówień publicznych. 2.8. Za równoważny w stosunku do wskazanego instrumentu Zamawiający uzna taki oferowany przez Wykonawcę instrument, który pod względem artystycznym, brzmieniowym, wykonawczym, funkcjonalnym, technicznym i użytkowym będzie równoważny do opisanego w przedmiocie zamówienia. Za równoważne pod względem: 2.8.1. artystycznym, brzmieniowym, wykonawczym i funkcjonalnym – należy rozumieć instrument, który umożliwi na etapie jego realizacji osiągnięcie walorów artystycznych, dźwiękowych i użytkowych w trakcie wykonywania utworów muzycznych analogicznych, jak opisane w przedmiocie zamówienia, 2.8.2. technicznym i użytkowym – należy rozumieć tak wykonany instrument, który posiada równoważną pod względem technicznym budowę, rozwiązania techniczne, budowę mechanizmu, wyposażenie i zastosowane materiały, jakość wykonania, trwałość, jak opisany w przedmiocie zamówienia. 2.9. W przypadku złożenia oferty zawierającej zastosowanie rozwiązań równoważnych do opisanych przez Zamawiającego, obowiązek udowodnienia ich równoważności z wymaganymi wskazaniami przez Zamawiającego leży po stronie Wykonawcy. Zamawiający wymaga, by w przypadku oferty równoważnej użyte materiały były takie jak instrumentu opisanego w SIWZ. 2.10. W przypadku zaferowania przez Wykonawcę instrumentu równoważnego Wykonawca zobowiązany jest dołączyć jego szczegółowy opis w składanej ofercie w postaci informacji zawartych na Formularzu ofertowym załącznik nr 1 do SIWZ. 2.11. Ze względu na bezwzględną konieczność zespolenia brzmienia nowego instrumentu z pozostałymi instrumentami w orkiestrze Zamawiającego oraz potrzebę dostarczenia instrumentu spełniającego najwyższe wymogi jakościowe zarówno pod względem wykonania, jak i brzmienia, Wykonawcy są zobowiązani do dostarczenia do siedziby Zamawiającego w terminie wskazanym przez Zamawiającego oferowanego instrumentu dla oceny tego instrumentu z punktu widzenia

zgodności z OPZ. 2.12. CPV: wiodący : 37310000-4 – Instrumenty muzyczne; 37314200-4 - Oboje 3. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia zawiera SIWZ.

II.4) Informacja o częściach zamówienia:**Zamówienie było podzielone na części:**

nie

II.5) Główny Kod CPV: 37310000-4**Dodatkowe kody CPV:** 37314200-4**SEKCJA III: PROCEDURA****III.1) TRYB UDZIELENIA ZAMÓWIENIA**

Przetarg nieograniczony

III.2) Ogłoszenie dotyczy zakończenia dynamicznego systemu zakupów

nie

III.3) Informacje dodatkowe:**SEKCJA IV: UDZIELENIE ZAMÓWIENIA****IV.1) DATA UDZIELENIA ZAMÓWIENIA:** 17/12/2018**IV.2) Całkowita wartość zamówienia****Wartość bez VAT** 42300.00**Waluta** PLN**IV.3) INFORMACJE O OFERTACH**

Liczba otrzymanych ofert: 1

w tym:

liczba otrzymanych ofert od małych i średnich przedsiębiorstw: 1

liczba otrzymanych ofert od wykonawców z innych państw członkowskich Unii Europejskiej: 0

liczba otrzymanych ofert od wykonawców z państw niebędących członkami Unii Europejskiej: 0

liczba ofert otrzymanych drogą elektroniczną: 0

IV.4) LICZBA ODRZUCONYCH OFERT: 0**IV.5) NAZWA I ADRES WYKONAWCY, KTÓREMU UDZIELONO ZAMÓWIENIA**

Zamówienie zostało udzielone wykonawcom wspólnie ubiegającym się o udzielenie:

nie

Nazwa wykonawcy: Serwis Gwarancyjny i Pogwarancyjny Instrumentów Dętych Piotr Śmietana

Email wykonawcy: serwis@smietanaserwis.pl

Adres pocztowy: ul. Zacisze 2/3

Kod pocztowy: 40-025

Miejscowość: Katowice

Kraj/woj.: śląskie

Wykonawca jest małym/średnim przedsiębiorcą:

tak

Wykonawca pochodzi z innego państwa członkowskiego Unii Europejskiej:

nie

Wykonawca pochodzi z innego państwa nie będącego członkiem Unii Europejskiej:

nie

IV.6) INFORMACJA O CENIE WYBRANEJ OFERTY/ WARTOŚCI ZAWARTEJ UMOWY ORAZ O OFERTACH Z NAJNIŻSZĄ I NAJWYŻSZĄ CENĄ/KOSZTEM**Cena wybranej oferty/wartość umowy** 51967.50

Oferta z najniższą ceną/kosztem 51967.50

Oferta z najwyższą ceną/kosztem 51967.50

Waluta: PLN

IV.7) Informacje na temat podwykonawstwa

Wykonawca przewiduje powierzenie wykonania części zamówienia podwykonawcy/podwykonawcom

nie

Wartość lub procentowa część zamówienia, jaka zostanie powierzona podwykonawcy lub podwykonawcom:

IV.8) Informacje dodatkowe:**IV.9) UZASADNIENIE UDZIELENIA ZAMÓWIENIA W TRYBIE NEGOCJACJI BEZ OGŁOSZENIA, ZAMÓWIENIA Z WOLNEJ RĘKI ALBO ZAPYTANIA O CENĘ****IV.9.1) Podstawa prawna**

Postępowanie prowadzone jest w trybie na podstawie art. ustawy Pzp.

IV.9.2) Uzasadnienie wyboru trybu

Należy podać uzasadnienie faktyczne i prawne wyboru trybu oraz wyjaśnić, dlaczego udzielenie zamówienia jest zgodne z przepisami.

Drukuj